

Требования для макетов на Широкоформатную печать:

- цветовая модель CMYK
- формат .tif (.tiff)
- масштаб 1:1
- разрешение документа 72 точек на дюйм (dpi)
- все слои должны быть слиты, преобразованы в background
- черный цвет должен быть составным: оптимальные значения 50 50 50 100 (в таком случае черный будет самым глубоким super black. При стандартных значениях черного 0 0 0 100 цвет при печати будет графитовым)
- если в макете есть хотя бы один белый край, то требуется сделать черную рамку (толщиной 1мм) в размер формата. Если все четыре края макета цветные, то рамка не требуется

Требования для макетов на Интерьерную печать:

- цветовая модель CMYK
- формат .tif (.tiff)
- масштаб 1:1
- разрешение документа 150 точек на дюйм (dpi)*
- все слои должны быть слиты, преобразованы в background
- черный цвет должен быть составным: оптимальные значения 50 50 50 100 (в таком случае черный будет самым глубоким super black. При стандартных значениях черного 0 0 0 100 цвет при печати будет графитовым)
- если в макете есть хотя бы один белый край, то требуется сделать черную рамку (толщиной 0,2мм) в размер формата. Если все четыре края макета цветные, то рамка не требуется

*разрешение файла для ИН станка может варьироваться в диапазоне 150-300 dpi, но не превышать 4gb. Чем выше количество точек на дюйм, тем ниже «размытие» границ элементов.

Требования для макетов на Интерьерную печать с плоттерной порезкой:

- цветовая модель CMYK
- формат .cdr v20
- все элементы, включая шрифты, должны быть переведены в кривые
- черный цвет должен быть составным: оптимальные значения 50 50 50 100 (в таком случае черный будет самым глубоким super black. При стандартных значениях черного 0 0 0 100 цвет при печати будет графитовым)
- необходима прибавка к фону макета по 3мм с каждой стороны
- допустимы растровые элементы, но они должны быть преобразованы в CMYK
- необходимо сохранить контур порезки, преобразовать его в сверхтонкий абрис и выделить контрастным цветом

Требования для макетов на Ультрафиолетовую печать:

- цветовая модель CMYK
- формат .cdr v20
- все элементы, включая шрифты, должны быть переведены в кривые
- черный цвет должен быть составным: оптимальные значения 50 50 50 100 (в таком случае черный будет самым глубоким super black. При стандартных значениях черного 0 0 0 100 цвет при печати будет графитовым)
- необходима прибавка к фону макета по 3мм с каждой стороны
- все элементы должны быть векторными. Растровые элементы допустимы, но они должны быть преобразованы в CMYK с разрешением минимум 150 dpi
- необходимо сохранить контур порезки, преобразовать его в сверхтонкий абрис и выделить контрастным цветом. Если макет прямоугольный, то контур не обязателен